

Näin saatat tehdä filmiä lasten kans

Tämä opas on tarkotettu pipliuteekissa, koulussa ja muissa paikoissa työtä tekeville raahvaile joita kiinostaa filmin tekeminen lasten kans ja sen oon tehnyt Polarbibblo.

Tästä ophaasta löytät tipsiä kunka pääset käynthiin. Tämä opas löytyy luulajansaamen kielelä, meänkielelä, pohjossaamen kielelä, eteläsaamen kielelä ja ruottiksi. Tausta tällä tekstile oon parin päivän pituset piluutti-työpajat joita olema järjestänheet lapsile meänkielelä ja saamenkielelä. Meitä oon aina ollut kaks raavasta myötä ja olema auttanheet lapsia alusta lophuun filmin tekemisessä.

Sulle, joka olet utelias ja halvaat pruvata, meän neuvo oon: Tehe se! Se oon ollut antosaa ja oppirikasta lapsile ja meile. Se oon kaiken lisäksi ollut villin hauskaa ja tulos oon 18 lasten tekemää filmiä kansallisilla minuriteettikielilä ja net löytyvät meän veppisivulta Polarbibblo.se!

Sopeva huone filmintekoa varten

Luokkahuone riittää hyvin ko alatta tekehään filmiä yhdessä ja jos löytyy muutamia pienempiä huohneita missä ryhmät saavat olla työpajan aikana niin se oon hyvä. Jos meinaatta kattoo kaikki filmit työpajan jälkhiin niin pipliuteekistä eli "fritids"istä saattaa löytyä isompi huone.

Tekniikka

Syrffiplatta ja siihen kuuluva statiivi, mikrofooni ja korvalyyrit riittävät hyvin filmin tekemiseen. Mupiilin kameraa ja siinä olevaa redigeerinkiohjelmaa saattaa kans käyttää filmin tekemisessä. Appi-kaupasta löytyy sopevia ohjelmia. Uusissa syrffiplatoissa oon jo valmhiiksi appia filmin tekemistä varten.



Jos et ennen ole tehnyt filmia sinun kannattaa käyttää pari tiimaa oman filmin tekemiseen. Käy läpi koko prosessi alusta loppuun ette se oon sulle tuttu. Tutustu tekniikkaan ennenko oon aika alottaa työ lasten kans niin filmin tekeminen ei stressaa sinua. Tällä mallin olet hyvä apu lapsile!

Jos tekniikka oon sinun mielestä vaikea niin se ei tehe mithään. Pruuvaa lasten kans yhdessä. Piia in joku lapsi ossaa ja saattaa opettaa teile kaikile. Tutkikaa, pruuvatkaa ja freistatkaa yhdessä!

Lapsiryhmä

Jos lapset oon toisilensa viehraitä anna heän tutustua toishiinsa. Oppikaa toistenne nimet ja leikkikää nimileikkiä eli muita hauskoja leikkiä ette "jää murtuu". Tällä mallin lapset helpommin pääsevät alkhuun filmin tekemisessä.

Muista jo alusta alkaen ette aikataulu ja ryhmät saattavat muuttua työpajan aikana ja anna siksi reilusti aikaa lapsile käytettäväksi. Lopputulos oon parempi ja työ mukavampaa jos teän ei tartte stressata!

Sano selvästi mikä tarkoitus ja päämäärä työpajala oon: Ette kaikki ryhmät tekevät heän filmit valhmiiksi.

Ryhmiin jakaminen

Jos maholista, jaa lapsiryhmä valhmiiksi piehniin ryhmiin ennen työpajan alkua. Jos lapsiryhmä oon sulle tuttu jaa lapset 3-4 lapsen ryhmiin. Ota apua opettajalta jos ryhmä oon luokka. Opettaja saattaa kertoa lapsile miten ryhmät oon jaettu ja filmityöpaja saattaa alkaa varsin.

Jos ryhmät oon liian isot niin joku lapsi saattaa tuntea ittensä ylimääräiseksi eli vaikkapa enemmän kiinnostunut jonku toisen ryhmän työstä. Tämän takia oon tärkeä ette ryhmät oon tehty jo ennen työpajan alkua. Opettaja saattaa kans varmistaa sen, ette se lapsi joka tarttee tukea saapii sopevaa apua, niin ette filmityöpajasta tullee mielyttävä kokemus.



Mistä filmi kertoo?

Heti lyhyen kokkoontumisen ja nimileikitten jälkhiin lapset istuvat niihin ryhmiin joissa filmit tehdään. Ryhmät miettivät oman filmin mahdollisesta sisälöstä. Muistuta lapsia ettei kannatte miettiä liian kauan.

Paras itea saattaa olla se ensimmäinen joka päähän pälkähtää ja sen kannattaa varsin kirjottaa paperile. Autat lapsia parhaiten kuuntelemalla ja antamalla neuvoja niin ette kaikila ryhmilä heti oon valmis tarina josta saattaa tehdä filmin. Kannusta kaikkia lapsia kertohmaan niin ette jokhainen lapsi tuntee olevansa osa filmin tarinan tekemiessä. Tällä mallin kaikin halvaavat tehdä filmistä niin hyvän ko mahdollista!

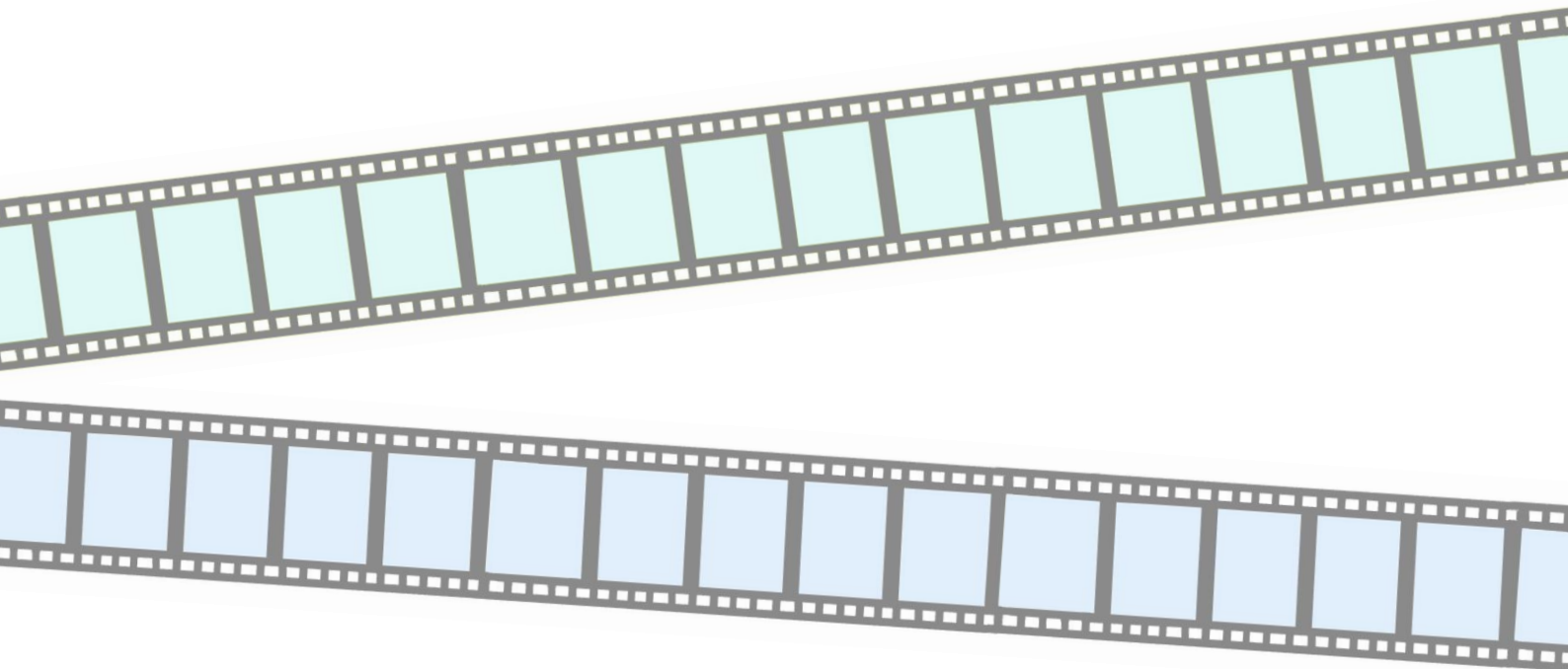
Kuvamaanys ja punanen lanka

Seuraavaksi oon aika kirjottaa ja riitata kuvamaanys missä filmin kaikki seenit oon matkassa. Kuvamaanys on saman näkönen ko sarjakuva. Lapset riittaavat ja kirjottavat filmin eri seenit ja repliikit kuvamaanysheen. Kunka seeni filmathan? Kokokuva, puolikuva eli lähikuva?

Nyt kuvamaanys oon valmis ja lapset kertovat mitä filmissä tapahtuu sulle. Filmissä pittää olla alku, filmissä pittää tapahtua jotaki ja filmissä pittää olla loppu. Oon tärkeätä ette se joka kattoo filmin ymmärtää mistä filmi kertoo, ette filmissä oon punanen lanka alusta lophuun saakka.

Rekvisiitta

Ennen filmausta miettikää läpi mitä rekvisiittaa filmin tekemisessä tarttee. Löytyykö vaatheita, kankhaita paikan päältä? Lapset oon kieriä hoksaahmaan kuka tuo kotoa mitäki.



Träänakkaa maanysta ja jakakaa työtehtävät

Käykää läpi maanys niin ette kaikin tietävät mikä oon kenenki työtehtävä. Jos oon repliikkiä muistakaa träänata niitä.

- Kuka filmaa?
- Kuka kuuntelee ääntä niin ette se oon hyvä?
- Kuka oon kaameran eessä?
- Kuka kattoo ette maanystä seurathan?
- Kuka muistaa rekvisiitan?

Muistakaa ettei kaikki lapset voi olla kaameran eessä eikä kaikitten lasten ääni voi kuulua filmissä. Näilekki lapsile löytyy tekemistä kaameran takana.

Hiljasuus... filmaus!

Jos ryhmä oon saanu tarpheelisen tekniikan oon aika alottaa filmaus. Kuvamaanuksen tarkka seuraaminen oon tärkeätä niin ette kaikki seenit filmathan. Uusia iteoita syntyy helposti ja niitä oon hauska filmata mutta ei niin helppo muistaa mihin "uuet" seenit kuuluu ko filmiä redigeerathan myöhemin.

Tässä muutama tippa kunka lykastyttä filmauksessa!

- Muistakaa seurata kuvamaanystä.
- Syrffiplatta eli telefooni oon statiivissä pitkä sivu alas filmauksen aikana.
- Kuunelkaa joka filmauksen jälkhiin miltä ääni kuulostaa. Jos huono niin tehkää varsin uuesti.
- Älä säästä huonoja filmauksia-heitä varsin poijjes! Tämä helpottaa työtä myöhemin.
- Älä koskhaan koske zoomi knappia. Siirrä statiivi missä kamera oon likeämksi eli kauemmaksi.

Redigeerinki

Jos kaikki seenit on filmattu on aika redigeerata. Se tarkoittaa ette kaikki filmipätkät eli seenit

siirethään syrrffiplatan eli telefoonin redigeerinkiohjelmiaan. Näitä ohjelmia on helppo käyttää ja lapset hoksaavat kierästi kunka niitä käytethään. Ohjelmista löytyy ilmasta musiikkia ja ääniä joita saattaa käyttää filmissä. Auta lapsia niin ette kaikin saavat filmit valhmiiksi ajoissa.

Kirjottakaa filmin titteli aivan filmin alkhuun ja filmin lophuun kaikitten lasten nimet jotka eri laila on olheet matkassa filmin tekemisessä. Muista ettei kaikitten lasten nimeä saa kirjottaa tuvallsuussyistä.

Järjestäkää nyt yhteinen premiääri missä kaikki filmit näytethään ja popcorniä riittää kaikile!

Lissää filmiä!

Filmiä saattaa tehdä monela eri laila lasten kans. Katto netistä ja löyää eri keinoja jolla tehdä filmiä. Se saattaa esimerkiksi olla:

- Kirjota tarina kolmessa minuutissa. Kerro tarina äähneen. Filmaa sopevaa materiaalia luonnosta eli kotoa sinun tarinalle.
- Tehe savesta ukkoja ja akkoja, käytä LEGO-paloja, plastiikkielukoita ja tehe stop-motion filmiä.
- Tehe paffista ihmisiä, elukoita eli mielikuvitushahmoja jotka saatat teipata puutikun päähän. Rakena lava ja anna paffielukat liikkua filmikameran eessä.
- Filmaa green-screeniä vasthaan ja apin kautta filmi saattaa näkyä savannila eri jäämerelä.
- Filmaa sopevia kuvia ja lue runo äähneen.
- Filmaa sinun favuriittikampetta niin likeltä ko saatat minuutin aikana.

Lykkyä tykö!



Polarbibblo
WWW.POLARBIBBLO.SE

 **Swedish
Film Institute**


**National Library
of Sweden**